



UM OLHAR INTERTEXTUAL SOBRE A OBRA DE ERICO VERISSIMO

MARCONATO, Fernanda¹;
ALVES, Carla Rosane da Silva Tavares²;
DORNELES, Elizabeth Fontoura³

Palavras-Chave: Literatura. Cinema. Tessitura. Intertexto.

Este texto apresenta uma síntese do projeto PIBID-UNICRUZ, intitulado "Tessitura literária X tessitura cinematográfica: um olhar sobre a obra de Erico Verissimo", cujo objetivo geral é possibilitar o estudo de obras literárias e cinematográficas brasileiras, destacando-se o romance "O continente", constitutivo de *O tempo e o vento*, do escritor cruz-altense Erico Verissimo. Para tanto, a pesquisa buscará analisar a tessitura literária, a partir da história narrada e da instância do narrador, situando-a no contexto literário brasileiro e fazendo um estudo analítico da estética em que se insere. O presente trabalho visa também estabelecer uma análise comparativa entre obra literária e película cinematográfica, verificando os diferentes tipos de textos, recorrendo, para sua elucidação, também a suportes da análise do discurso. Para tanto, essa proposta será desenvolvida com fundamentos teóricos das áreas de: literatura, como Bosi (2010) e Moisés (2008), e cinema, como Diniz (2005) e AVELLAR (2007), sendo consideradas, além da análise das obras literárias, a sessão cinematográfica dos filmes *O tempo e o vento*, *Ana Terra* e *Um certo capitão Rodrigo*. Diante da proposição, é possível afirmar que a pesquisa a ser realizada pretende contribuir com o avanço dos estudos literários e cinematográficos, considerando-se a intertextualidade e tendo, na análise do discurso, um mecanismo de observação e investigação da linguagem de ambos os textos.

¹ Acadêmica do 1º semestre de Jornalismo da UNICRUZ. Bolsista PIBID-UNICRUZ. E-mail: fernanda_marconato@hotmail.com

² Doutora em Letras – Estudos Literários (UFRGS). Professora da UNICRUZ. Pesquisadora e Coordenadora do GEPELC – Grupo de Estudos, Pesquisa e Extensão em Linguagens e Comunicação ao qual está vinculada a pesquisa. Orientadora do projeto PIBID-UNICRUZ. Email: ctavares@unicruz.edu.br

³ Doutora em Letras – Análise do Discurso pela UFRGS. Professora da UNICRUZ Pesquisadora do GEPELC. Colaboradora do projeto PIBID – UNICRUZ. E-mail: edorneles@unicruz.edu.br